



Médiatrice culturelle au Jardin botanique, Léa Wobmann profite de l'une des nouvelles installations pour mieux écouter le chant des oiseaux et des insectes. DAVID MARCHON

## Au Jardin botanique, on découvre la nature avec ses cinq sens

PAR PASCAL.HOFER@ARCINFO.CH

**NEUCHÂTEL** Toucher la mousse d'un arbre, humer une plante aromatique, écouter le chant d'un grillon, goûter une plante comestible... Et si, plutôt que nous limiter à la vue, nous exploitons tous nos sens pour découvrir les infinies facettes de la nature? Pour la découvrir, mais aussi pour s'en délecter. C'est ce que permet le Kaléidoscope, un nouvel aménagement du Jardin botanique de Neuchâtel. Plus de 50 personnes ont participé à sa conception et sa réalisation, ce qui témoigne de l'importance de l'opération. «Beaucoup de gens n'ont pas appris à observer la nature, à en profiter avec tous leurs sens», explique Blaise Mulhauser, directeur des lieux. «Nous avons donc mis en place différents postes permettant aux visiteurs de faire connaissance avec la nature par eux-mêmes.» «Le Kaléidoscope en comprend quatorze, neuf pour la biodiversité, cinq pour les plantes», précise Léa Wobmann, médiatrice culturelle au Jardin botanique. «Les petits textes qui accompagnent les postes sont rédigés en

français et en allemand, avec une partie en Falc, ce qui veut dire 'facile à lire et à comprendre'.» Cette démarche inclusive vise à faciliter la lecture pour les personnes ne maîtrisant pas bien le français ou celles qui sont en situation de handicap mental (la fondation des Perce-Neige a été associée à l'opération). L'inauguration du Kaléidoscope aura lieu ce samedi 14 mai à 17h. Elle marquera le début des nombreuses animations prévues samedi soir (Nuit des musées) et dimanche. Le programme détaillé figure sur le site internet de l'institution. Mais revenons à la nature et à nos sens avec des exemples concrets de ce que propose le nouvel aménagement. **Goûter** Un poste permet de déguster les feuilles de diverses plantes. Par exemple celle de la petite pimprenelle, dont le goût rappelle celui du concombre et qui peut être utilisée dans un gaspacho ou un tzatziki. **Toucher** Après avoir enlevé chaussures et chaussettes, on peut marcher sur du gravier, du sable, une dalle, de l'écorce, etc. Histoire de rappeler que les pieds ont aussi une plante...

**Entendre** A l'est du Jardin botanique, des grands cornets en métal, en forme d'entonnoir, permettent de mieux entendre le chant des criquets, des sauterelles, des oiseaux ou tout simplement du vent. Sentir La menthe? Banal! Sauf qu'un poste en propose quatorze sortes, plantées dans le sol. Toucher la feuille, sentir ses doigts, deviner... Il existe par exemple une menthe eau de Cologne. **Voir** Trois bacs, trois sortes de fleurs. Que de différences de formes, de couleurs, de parfums! Sans oublier les petits animaux alentours. «Connaître le nom des végétaux et des animaux, c'est très bien. Mais le plus important, c'est d'apprécier leur beauté», commente le directeur. **Ressentir** Ce que l'on peut considérer comme l'ultime poste invite à s'asseoir sur un banc incliné, le regard tourné vers le sommet des arbres, les sens en éveil. «Pour profiter de la nature, il faut prendre le temps, il faut savoir s'arrêter», conclut Blaise Mulhauser.

### NEUCHÂTEL

## Festi'neuch dévoile le menu de La Plage

Le retour de Festi'neuch, du 9 au 12 juin, va de pair avec celui de La Plage, la scène sur l'eau réservée aux DJs locaux et internationaux, dont la programmation a été dévoilée hier. Dans le détail, le jeudi 9 juin, on commencera avec Selecta Antwan (FRA) et les régionaux de Mozka B2b Tshitschi (SUI). Ambiance rock, disco et funk le vendredi 10 juin, avec DJ Zebra (SUI), La Notte La Notte (SUI) et From Disco To Disco (SUI). Le samedi 11 juin, ce seront les Neuchâtelois Kosmo et Vastrez et le Fribourgeois Patate Douce qui auront les honneurs de La Plage. Enfin, le dimanche 12, la disco house chaleureuse de Miston (SUI) et l'electro de Mirraqi (SUI) cloront les débats. Le festival annonce par ailleurs la venue d'Oscar Les Vacances (FRA) à La Marée, le dimanche 12 juin. Le vainqueur du concours Les Inouïs du Printemps de Bourges en a mis «plein les oreilles» Grilles horaires et informations sur festineuch.ch. **DMZ**

### NEUCHÂTEL

## Giratoires dangereux pour les cyclistes



Un marquage au sol indique où les cyclistes doivent rouler. LUCAS VUITEL

Sensibiliser les automobilistes et les cyclistes aux règles de bonne conduite dans les giratoires: c'était le but de l'opération menée par Pro Vélo Neuchâtel, hier en fin d'après-midi, dans la capitale cantonale (au giratoire entre la rue de la Maladière et la rue de Gibraltar). En partenariat avec la police, des membres de cette association cantonale ont distribué des flyers, donné des explications et procédé à un marquage au sol.

### Nombreux accidents

Objectif: rappeler une règle «que la moitié des usagers et usagers de la route ne connaissent pas: les vélos doivent circuler au milieu de la chaussée et il est interdit de les dépasser». Ou, pour dire les choses autrement: les cyclistes doivent circuler au centre de la chaussée sans dépasser quiconque, ni être dépassés. «Pour les cyclistes, les giratoires sont des points noirs routiers. De nombreux accidents ont lieu par méconnaissance des bonnes pratiques», déplore Pro Vélo. **PHO**

### LA CHAUX-DE-FONDS

## L'aéroport des Eplatures en fête

Le nouveau terminal de l'aéroport des Eplatures à La Chaux-de-Fonds a officiellement été inauguré l'année dernière. La situation sanitaire a empêché la tenue d'une fête. Celle-ci se déroulera finalement dès ce vendredi 13 mai jusqu'au dimanche 15 mai. Des stands d'informations, une exposition d'avions ainsi que des baptêmes de l'air sont au programme. Ce vendredi 13 mai dès 16h, le menu est particulièrement destiné aux jeunes et aux métiers de l'aviation. Une expo statique de plusieurs aéronefs permettra notamment au public de voir SolarStratos, l'appareil propulsé à l'énergie solaire de l'éco-aventurier Raphaël Domjan, ou un gyroptère ou encore un hélicoptère Bell 505. Les vols découverte, eux, seront effectués sur PA 28, PC 7, Robin, Yak, Bücker ou en hélicoptère. Comptez au minimum 80 francs par adulte pour 30 minutes de vol. Les organisateurs conseillent de privilégier les transports publics ou la mobilité douce pour y aller. Pour rappel, en 2020 et 2021, des travaux de rénovation ont abouti à l'agrandissement du terminal. De son côté, la tour de contrôle a reçu un bon coup de peinture. Le coût des travaux s'est élevé à 1,3 million de francs. **DAD**  
Journées de l'aviation, ve 13 mai de 16h à 20h; sa 14 de 9h à 20h et di de 9h à 17h. Plus d'infos sur leseplaturesairport.ch

### LE LOCLE

## Le pigeon est à nouveau tombé de son piédestal

A peine sortie de l'atelier de réparation, après avoir été dérobée et endommagée, en avril dernier, la sculpture de pigeon intitulée «La revanche» n'est déjà plus sur son piédestal, place du Premier-Août, au Locle. L'œuvre décalée signée Plonk et Replonk, dont on a dû ressouder les pattes, n'a pas pour autant disparu cette fois. Des enfants l'ont retrouvée au pied de son socle – sans ses pattes restées sur la base – et l'ont apportée au bureau TransN tout proche. Toutefois, rien ne permet d'affirmer que le pigeon a été mis à terre volontairement par un indélicat. Il semblerait que la réparation de ses pattes n'ait pas tenu



Il ne reste que les pattes du volatile sur le socle. SYLVIE BALMER

le coup. Le volatile aurait donc chuté tout seul de son piédestal, selon la loi de l'attraction universelle de Newton. Sera-

t-il soumis à une nouvelle intervention au fer à souder? «Malgré une tentative de notre serrurier et pour l'heure, le pigeon, trop fragilisé, n'a pu être remis en place», explique Cédric Dupraz, conseiller communal chargé de l'urbanisme au Locle. «Les assurances ont été activées pour le remplacement de l'œuvre.» Un nouveau pigeon devrait donc bientôt s'envoler de l'atelier chaud-fonnier de Plonk et Replonk pour se poser au Locle. Au grand soulagement de ce quidam philosophe, croisé à proximité du piédestal vide, qui nous a confié: «Quand un pigeon disparaît, c'est toute la collectivité qui se sent menacée...» **SVB**